

INSTRUCTION

뷰티종합대회 [오프라인 직종 설명서]

피부 (SKIN)



사단
법인 | **한국메이크업전문가직업교류협회**
Korea Professional Makeup Artists Career Exchange Association

1. 직종 정의	2
2. 경기 과제	3
1) 작업 내용 및 시간	3
2) 과제별 요구사항/경기자 유의사항/도면	4
3. 재료 및 공구 목록	32
4. 채점에 관한 사항	33
1) 채점 방법	33
2) 배점 등급	33
5. 안전에 관한 사항	34



1. 직종 정의

얼굴, 신체의 피부를 건강하고 아름답게 유지시키기 위해 클렌징, 매뉴얼테크닉, 왁싱 등의 테크닉을 발휘하는 직종이다.

2. 경기 과제

1) 과제 작업 내용 및 시간

○ 제시된 과제 중에서 1~3개 까지 선택 가능

과제명	주요 작업 내용		시간(분)	비고
매뉴얼 테크닉	모델에게 클렌징, 딥클렌징, 매뉴얼테크닉의 동작을 진행하며, 고객 관리 차트 작성은 제외한다.		40	국가자격증 동일
림프 드레나쥐	모델에게 얼굴부터 데콜테까지 림프드레나쥐의 동작을 진행한다. Dr. Vodder에 의해 창안. 림프 순환을 촉진시켜 세포의 피아물질 및 노폐물의 배출을 도와 주는 기법이다.		15	국가자격증 동일
마스크	모델에게 고무마스크 또는 석고마스크를 얼굴 전체에 적용하여 해당 종목에 맞는 테크닉을 진행한다.		40	
얼굴관리	살롱에서 사용하는 기법 중 해당종목에 맞는 테크닉을 진행한다.		20	
등관리	살롱에서 사용하는 기법 중 해당종목에 맞는 테크닉을 진행한다.		20	
복부관리	살롱에서 사용하는 기법 중 해당종목에 맞는 테크닉을 진행한다.		20	
하체관리	살롱에서 사용하는 기법 중 해당종목에 맞는 테크닉을 진행한다.		20	
발관리	살롱에서 사용하는 기법 중 해당종목에 맞는 테크닉을 진행한다.		20	
팔관리	살롱에서 사용하는 기법 중 해당종목에 맞는 테크닉을 진행한다.		20	
도구관리	등관리(도구 자유)	살롱에서 사용하는 기법 중 해당종목에 맞는 테크닉을 진행한다.	30	
	다리관리(도구 자유)		30	
제모(왁싱)	팔 하프+헤어라인	부위에 따라 제시된 왁스의 종류를 이용하여 정확한 테크닉을 진행한다.	30	
	팔 하프+눈썹디자인		30	
	다리(한쪽관리)		30	
	다리(한쪽관리)-슈가링		30	

○ 제시된 과제 중에서 1~3개 까지 선택 가능

* 모델주요사항:

선수(여자)일 경우: 모델도 여자동반

선수(남자)일 경우: 모델도 남자동반

* 나이제한: 만17세 이상부터 가능

* 선수는 위생복(반팔가운/흰색), 긴바지(흰색)

모델은 모델가운(핑크) 착용



2) 과제별 요구사항/경기자 유의사항/도면

직 종 명	피부	과 제 명	매뉴얼테크닉 (얼굴관리)	경기시간	40분
-------	----	-------	------------------	------	-----

1. 요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 얼굴부터 데콜테 전체를 포함한 범위까지 입니다.
- 다. 매뉴얼테크닉의 기본 순서는 클렌징(포인트 메이크업 클렌징 포함), **딥클렌징(당일제시)**, 매뉴얼테크닉, 마무리의 순서입니다.
- 라. 매뉴얼 테크닉은 기본 5가지 동작(경찰법,강찰법,유연법,고타법,진동법)을 포함한 다양한 테크닉을 고루 적용하여 최소 15분 이상의 관리시간을 유지하여야 하며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 마. 경기 시 고객 관리 차트 작성은 제외합니다.
- 바. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.
- *클렌징 작업이 포함된 종목 1가지 출전시, 메이크업이 되어있는 상태에서 클렌징부터 시작
- *클렌징 작업이 포함된 종목 2가지 출전시, 기본 피부 상태에서 클렌징부터 시작

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않아 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한 경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우: 감점 1점
- 5) 유니폼 훼손 및 변형했을 경우: 감점 1점
- 6) 사전 내추럴 메이크업(아이라이너 및 마스크라 포함)이 되어 있지 않은 경우: 감점 2점
- 7) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



자격종목	피부	과제명	매뉴얼테크닉 (얼굴관리)	척도	NS
------	----	-----	------------------	----	----

■도면

1. 도포동작
2. 테콜테 쓰다듬기
3. 테콜테 문지르기
4. 테콜테 파도치기
5. 테콜테 진동하기
6. 테콜테 쓰다듬기
7. 테콜테/목 세로쓸기
8. 흉쇄유돌근문지르기
9. 목쓰다듬기
10. 목세로쓸기
11. 코8자그리기
12. 콧망을 원그리기
13. 콧등/코벽쓸기
14. 눈 원그리기
15. 눈썹 집어주기
16. 눈 가로8자그리기
17. 이마쓸어주기
18. 이마작은원그리기
19. 볼 반죽하기(엄지)
20. 볼 큰원그리기
21. 한쪽볼바이브레이션
22. 양쪽볼바이브레이션
23. 전체쓸어주기 (턱-입술-턱-코벽-이마)
24-1 이마쓸어올리기/
24-2 측면쓸어올리기/
24-3 관자8자그리기
25. 볼 반죽하기(엄지)
26. 볼 큰원그리기
27-1. 한쪽볼바이브레이션
27-2. 양쪽볼바이브레이션
28. 전체쓸어주기 (턱-입술-턱-코벽-이마)
29. 꼬집어주기
30. 두드려주기
31. 코벽타고내려오기
32. 쓰다듬기 반반씩나누어서 (볼-측면-이마-측면-볼)
33. 기도자세 마무리 이마-콧등-입술 3등분 나누기

직종명	피부	과제명	림프드레나주 (얼굴관리)	경기시간	15분
-----	----	-----	------------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

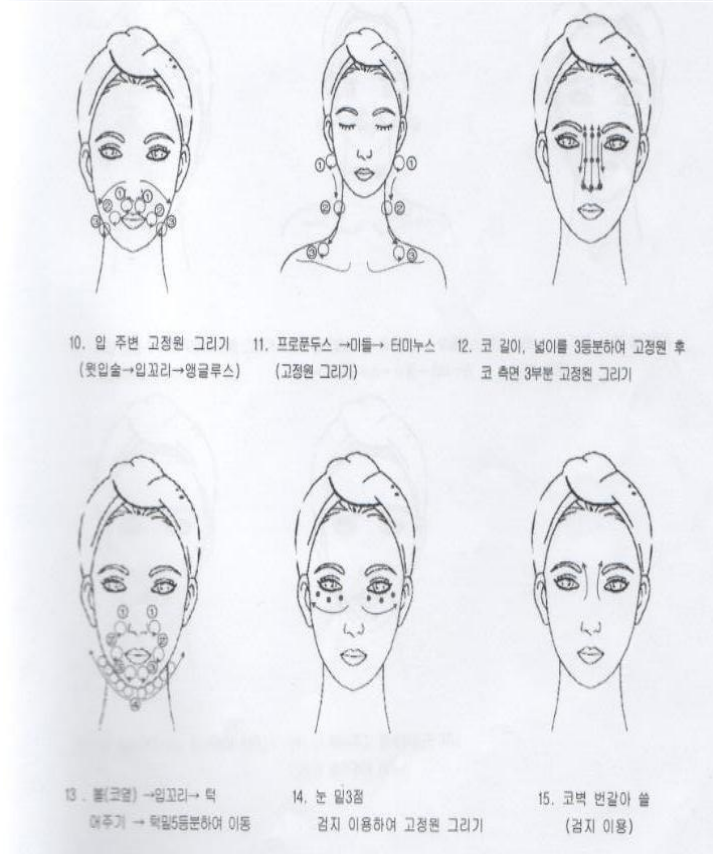
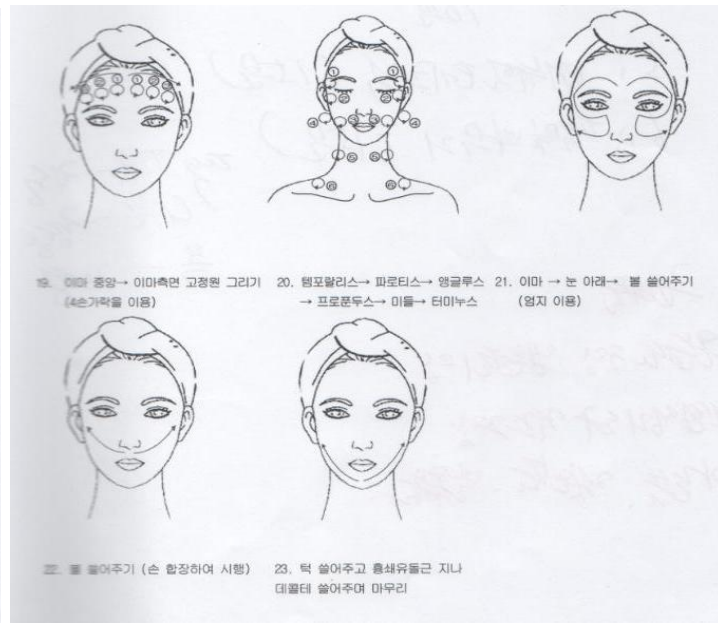
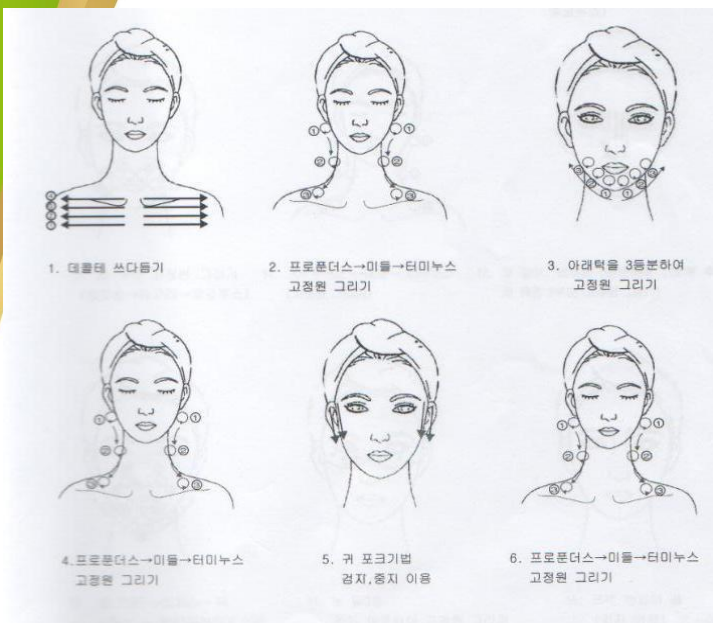
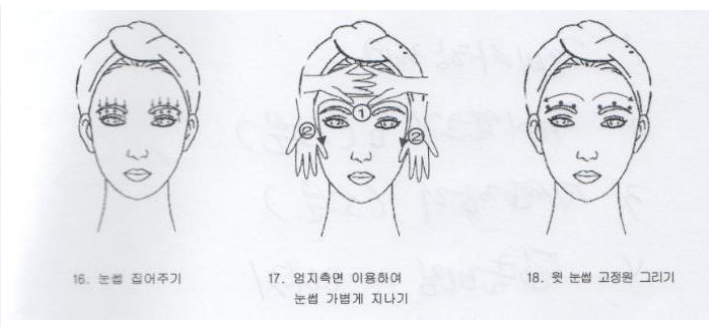
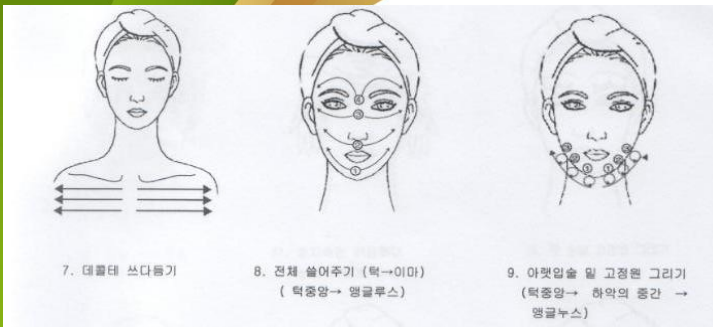
- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 얼굴부터 데콜테 전체를 포함한 범위까지 입니다.
- 다. 림프드레나주의 순서는 에플라주, 경부 림프절부터 순방향으로 관리(역행에 주의), 에플라주 순입니다.
- 라. 매뉴얼 테크닉은 기본 4가지 동작(정지상태 원동작, 펌프기법, 퍼올리기기법, 회전기법)을 포함한 다양한 테크닉을 고루 적용하여 마사지의 각 동작마다 접촉시간을 약 5초 정도 유지하며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 마. 경기 시 고객관리 차트 작성은 제외합니다.
- 바. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 모델은 사전에 클렌징이 되어 있는 상태이어야 합니다.
- 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않아 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한 경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



자격종목	피부	과제명	림프드레나주 (얼굴관리)	척도	NS
------	----	-----	------------------	----	----



직종명	피부	과제명	마스크(석고/ 모델링중택 1) (얼굴관리)	경기시간	40분
-----	----	-----	-------------------------------	------	-----

1. 요구사항

※ 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

가. 경기자는 경기 전후에 손을 소독하며 단정함을 유지하되, 웨건은 항상 깨끗하게 정리하고 위생적인 상태를 유지하시오.

나. 모든 관리 시 모델에 대한 케어 및 배려하는 태도를 유지하고 위생적으로 작업하시오.

다. 관리 부위는 얼굴전체의 범위이며 마스크(석고/모델링)의 기본 순서는 클렌징(포인트 메이크업 클렌징 포함), 마스크, 마무리의 순서입니다.

라. 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등) 외에 모델에 대한 케어 및 위생작업 등을 고려하여야 합니다.

마. 고무마스크 또는 석고마스크를 얼굴전체에 적용하되 작업 시 코와 입으로 호흡할 수 있도록 도포하고 10분이상 시간을 두시오.

바. 모델을 배려하는 마무리를 행하시오.

사. 마무리는 데이용 제품(에센스, 아이크림, 영양크림 등)을 적용합니다.

아. 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 소요시간을 조절하여 작업할 수 있도록 합니다.

*클렌징 작업이 포함된 종목 1가지 출전시, 메이크업이 되어있는 상태에서 클렌징부터 시작

*클렌징 작업이 포함된 종목 2가지 출전시, 기본 피부 상태에서 클렌징부터 시작

2. 경기자 유의사항

가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을 시 이에 따릅니다.

나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며, 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.

다. 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다(전 과제 공통사항)

1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않아 청결하지 않은 경우: 감점 1점

2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한 경우: 감점 1점

3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점

4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우: 감점 1점

5) 관리범위를 벗어나는 경우: 감점 3점

6) 특별한 표식이 있는 경우: 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	마스크(석고/ 모델링중 택 1) (얼굴관리)	척도	NS
------	----	-------	--------------------------------	----	----



<모델링팩>



<석고팩>

직종명	피부	과제명	살롱테크닉 (얼굴관리)	경기시간	20분
-----	----	-----	-----------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 얼굴부터 데콜테 전체를 포함한 범위까지 입니다.
- 다. 살롱에서 사용하는 모든 기법을 사용하여 진행합니다.
- 라. 클렌징은 토너를 사용하여 작업하시오.
- 마. 살롱테크닉은 제품 및 테크닉, 도구 사용에 대한 제한이 없으며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 바. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하시오.
- 사. 경기 시 고객 관리 차트 작성은 제외합니다.
- 아. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 모델은 사전에 클렌징이 되어 있는 상태이어야 합니다.
- 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	살롱테크닉 (얼굴관리)	척도	NS
------	----	-------	-----------------	----	----



직종명	피부	과제명	살롱테크닉 (등관리)	경기시간	20분
-----	----	-----	----------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 살롱에서 사용하는 모든 기법을 사용하여 토너로 클렌징, 딥클렌징 후 살롱 테크닉, 마무리 순으로 진행합니다.
- 다. 살롱 테크닉은 제품 및 테크닉, 도구 사용에 대한 제한이 없으며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 라. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하시오.
- 마. 경기 시 고객관리 차트 작성은 제외합니다.
- 바. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 등관리도 반드시 기초동작, 클렌징 동작을 진행하여야 합니다.
- 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않아 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한 경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과제명	살롱테크닉 (등관리)	척도	NS
------	----	-----	----------------	----	----



직종명	피부	과제명	살롱테크닉 (복부관리)	경기시간	20분
-----	----	-----	-----------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 복부입니다.
- 다. 살롱에서 사용하는 모든 기법을 사용하여 토너로 클렌징, 딥클렌징 후 살롱 테크닉, 마무리 순으로 진행합니다.
- 라. 살롱테크닉은 제품 및 테크닉, 도구 사용에 대한 제한이 없으며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 마. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하시오.
- 바. 경기 시 고객 관리 차트 작성은 제외합니다.
- 사. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
 - 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
 - 다. 복부관리도 반드시 기초동작, 클렌징 동작부터 시작해야 합니다.
 - 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않아 청결하지 않은 경우: 감점 1점
 - 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한 경우: 감점 1점
 - 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
 - 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
 - 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	살롱테크닉 (복부관리)	척도	NS
------	----	-------	-----------------	----	----



직종명	피부	과제명	살롱테크닉 (하체관리)	경기시간	20분
-----	----	-----	-----------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 오른쪽 다리 후면 전체를 작업합니다.
- 다. 살롱에서 사용하는 모든 기법을 사용하여 토너로 클렌징, 딥클렌징 후 살롱 테크닉, 마무리 순으로 진행합니다.
- 라. 살롱테크닉은 제품 및 테크닉, 도구 사용에 대한 제한이 없으며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 마. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하시오.
- 바. 경기 시 고객 관리 차트 작성은 제외합니다.
- 사. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 반드시 모델의 오른쪽 다리로 진행하여야 합니다.
- 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생 : 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않아 청결하지 않은 경우 감점 1점
- 2) 복장상태 : 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한 경우: 감점 1점
- 3) 재료 준비 상태 : 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우 감점 1점
- 4) 위생봉투 : 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과제명	살롱테크닉 (하체관리)	척도	NS
------	----	-----	-----------------	----	----



직 종 명	피부	과 제 명	살롱테크닉 (발관리)	경기시간	20분
-------	----	-------	----------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 발~ 슬개골까지입니다. (오른쪽 발 시행)
- 다. 발관리는 도구를 이용하여 토너로 클렌징, 딥클렌징 후 정맥마사지, 마무리 순으로 진행합니다.
- 라. 발관리는 발반사구의 위치와 적절한 도구를 사용하여 테크닉을 구사하여야 하며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 마. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하시오.
- 바. 경기 시 고객 관리 차트 작성은 제외합니다.
- 사. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 발관리에 맞는 적절한 도구를 사용하여야 합니다.
- 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	살롱테크닉 (발관리)	척도	NS
------	----	-------	----------------	----	----



직종명	피부	과제명	살롱테크닉 (팔관리)	경기시간	20분
-----	----	-----	----------------	------	-----

1. 요구사항

※ 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전후에 손을 소독하며 단정함을 유지하되, 웨건은 항상 깨끗하게 정리하고 위생적인 상태를 유지하시오.
- 나. 모든 관리 시 모델에 대한 케어 및 배려를 고려하는 태도를 유지하고 위생적으로 작업하시오.
- 다. 관리 부위는 팔 전체 범위입니다.
- 라. 기본적인 작업은 고객(모델)관리, 준비 및 위생, 매뉴얼 테크닉, 마무리의 순서로 진행합니다.
- 마. 살롱에서 사용하는 모든 기법을 사용하여 토너로 클렌징, 딥클렌징 후 살롱 테크닉, 마무리 순으로 진행합니다.
- 바. 딥클렌징은 손을 이용하며, 알갱이가 충분히 만져지는 스크럽을 사용하여 작업하시오. (페이스용도 무방함.)
- 사. 매뉴얼테크닉은 5가지 기본 동작(effleur age, pertrissage, tapotement, friction, vibration)을 포함한 다양한 테크닉을 고루 적용해 실시하여야 하며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등) 외에 모델에 대한 케어 및 위생적인 작업 등을 고려하여 10분 이상 해당 작업을 유지하여야 합니다.
- 아. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하시오.
- 자. 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 소요시간을 조절하여 작업할 수 있도록 합니다.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을 시 이에 따릅니다.
- 나. 매뉴얼테크닉의 각 동작에 대한 제한은 없으나, 최소 10분 이상의 관리시간을 유지하여 작업을 하여야 합니다.
- 다. 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다(전 과제 공통사항).
- ※ 각 과제별 지시사항을 위반하거나 지정된 제품을 사용하지 않았을 경우 : 감점 3점
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	살롱테크닉 (팔관리)	척도	NS
------	----	-------	----------------	----	----



직종명	피부	과제명	살롱테크닉 도구(자유)- 등관리	경기시간	30분
-----	----	-----	-------------------------	------	-----

1. 요구사항

※ 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전후에 손을 소독하며 단정함을 유지하되, 웨건은 항상 깨끗하게 정리하고 위생적인 상태를 유지하시오.
- 나. 모든 관리 시 모델에 대한 케어 및 배려를 고려하는 태도를 유지하고 위생적으로 작업하시오.
- 다. 관리 부위는 등 전체 범위입니다.
- 라. 기본적인 작업은 고객(모델)관리, 준비 및 위생, 클렌징, 딥클렌징, 매뉴얼 테크닉, 마무리의 순서로 진행합니다.
- 마. 클렌징은 토너를 사용하여 작업하시오.
- 바. 딥클렌징은 손을 이용하며, 알갱이가 충분히 만져지는 스크럽을 사용하여 작업하시오. (페이스용도 무방함)
- 사. 매뉴얼테크닉은 다양한 테크닉을 고루 적용해 실시하여야 하며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등) 외에 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 20분 이상 해당 작업을 유지하여야 합니다.
- 아. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하시오.
- 자. 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 소요시간을 조절하여 작업할 수 있도록 합니다.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을 시 이에 따릅니다.
- 나. 매뉴얼테크닉의 각 동작에 대한 제한은 없으나, 최소 20분 이상의 관리시간을 유지하여야 합니다.
- 다. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다(전 과제 공통사항).

※ 각 과제별 지시사항을 위반하거나 지정된 제품을 사용하지 않았을 경우 : 감점 3점

- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	살롱테크닉 도구(자유)- 등관리	척도	NS
------	----	-------	----------------------	----	----



직종명	피부	과제명	살롱테크닉 도구(자유)- 다리관리	경기시간	30분
-----	----	-----	--------------------------	------	-----

1. 요구사항

※ 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전후에 손을 소독하며 단정함을 유지하되, 웨건은 항상 깨끗하게 정리하고 위생적인 상태를 유지하십시오.
- 나. 모든 관리 시 모델에 대한 케어 및 배려를 고려하는 태도를 유지하고 위생적으로 작업하십시오.
- 다. 관리 부위는 다리전체 범위입니다.
- 라. 기본적인 작업은 고객(모델)관리, 준비 및 위생, 클렌징, 딥클렌징, 매뉴얼 테크닉, 마무리의 순서로 진행합니다.
- 마. 클렌징은 토너를 사용하여 작업하십시오.
- 바. 딥클렌징은 손을 이용하며, 알갱이가 충분히 만져지는 스크럽을 사용하여 작업하십시오. (페이스용도 무방함)
- 사. 매뉴얼테크닉은 다양한 테크닉을 고루 적용해 실시하여야 하며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등) 외에 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 15분 이상 해당 작업을 유지하여야 합니다.
- 아. 토닉으로 정리하여 마무리 작업을 하십시오.
- 자. 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 소요시간을 조절하여 작업할 수 있도록 합니다.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을 시 이에 따릅니다.
- 나. 매뉴얼테크닉의 각 동작에 대한 제한은 없으나, 최소 40분 이상의 관리시간을 유지하여 작업을 하여야 합니다.
- 다. 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다(전 과제 공통사항).

※ 각 과제별 지시사항을 위반하거나 지정된 제품을 사용하지 않았을 경우 : 감점 3점

- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	살롱테크닉 도구(자유)- 다리관리	척도	NS
------	----	-------	-----------------------	----	----



직종명	피부	과제명	제모 (팔하프+헤어라인)	경기시간	30분
-----	----	-----	------------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 팔하프(소프트) + 헤어라인(하드)입니다.
- 다. 제모는 사전작업, 하드왁싱 테크닉, 헤어라인디자인, 마무리 순으로 진행합니다.
- 라. 제모는 테크닉 및 도구 사용에 제한이 없으며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횟수, 자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 마. 경기 시 고객 관리 차트 작성은 제외합니다.
- 바. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

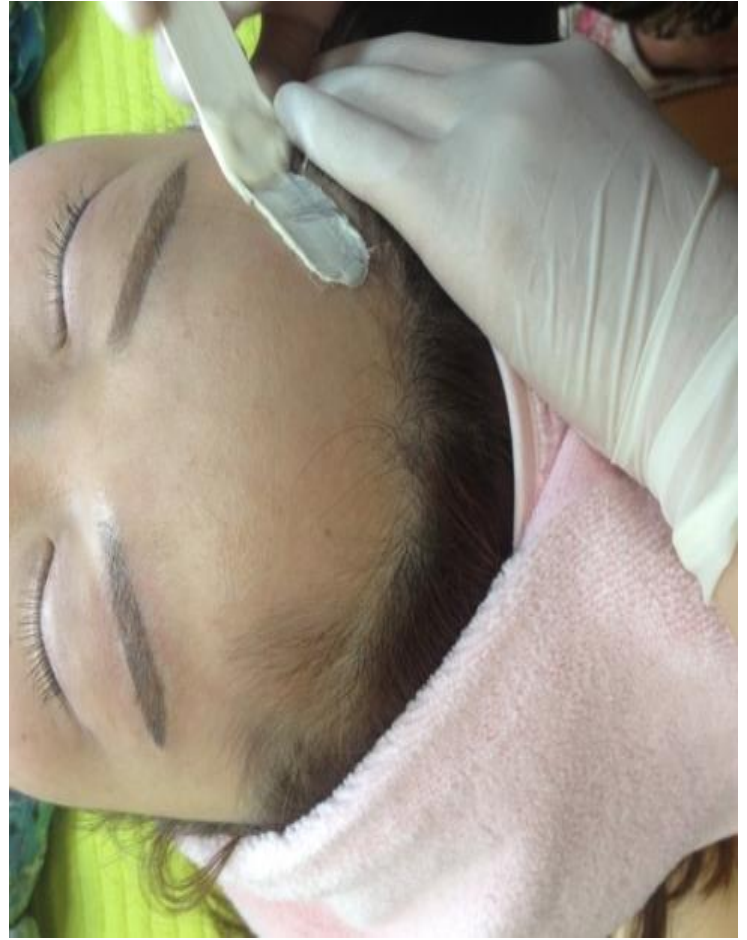
2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 묻혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 각 부위에 맞는 적절한 도구를 사용하여야 합니다.
- 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
 - 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
 - 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
 - 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
 - 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
 - 5) 유니폼 훼손 및 변형했을 경우: 감점 1점



■도면

자격종목	피부	과 제 명	제모 (팔하프+헤어라인)	척도	NS
------	----	-------	------------------	----	----



직종명	피부	과제명	제모 (팔하프+눈썹디자인)	경기시간	30분
-----	----	-----	-------------------	------	-----

1.요구사항

* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전과 후 손 소독 및 단정함을 유지하고 왜건과 주위를 항상 깨끗하게 정리하여야 하는 등 위생에 철저를 기하도록 합니다.
- 나. 관리부위는 팔하프(소프트) + 눈썹디자인인(하드)입니다.
- 다. 제모는 사전작업, 하드왁싱 테크닉, 얼굴형에 맞는 눈썹디자인, 마무리 순으로 진행합니다.
- 라. 제모는 테크닉 및 도구 사용에 제한이 없으며, 각 동작의 기본적인 내용(테크닉, 숙련도, 리듬, 속도, 강약, 횡수,자세 등)과 모델에 대한 케어 및 위생 등을 고려하여 작업하시오.
- 마. 경기 시 고객 관리 차트 작성은 제외합니다.
- 바. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 시간을 조절하여 충실하게 작업하시오.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모든 화장품은 작업 시에 적합하게 사용되어야 하며 미리 화장품 등을 문혀 두는 것은 허용되지 않습니다.
- 다. 각 부위에 맞는 적절한 도구를 사용하여야 합니다.
- 라. 모든 화장품은 정품이 사용되어야 하며, 각 과제별 지시사항을 위반했을 경우 감점처리 됩니다.
- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상 태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점



도면

자격종목	피부	과제명	제모 (팔하프+눈썹디자인)	척도	NS
------	----	-----	-------------------	----	----



직종명	피부	과제명	제모(한쪽다리)	경기시간	30분
-----	----	-----	----------	------	-----

1. 요구사항

※ 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 경기자는 경기 전후에 손을 소독하며 단정함을 유지하되, 웨건은 항상 깨끗하게 정리하고 위생적인 상태를 유지하십시오.
- 나. 모든 관리 시 모델에 대한 배려를 고려하는 태도를 유지하고 위생적인 처리 등을 고려하여 작업하십시오.
- 다. 관리범위는 한쪽 다리(소프트왁싱) 무릎 아래부터 발가락 부위까지 포함한 범위입니다.
- 라. 제모관리의 기본 작업순서는 소독, 제모, 진정관리 순으로 작업을 진행합니다.
- 마. 제모 전 왁스의 온도를 확인하고 탈컴 파우더를 이용하여 유분과 수분을 제거하여 작업하십시오.
- 바. 워밍업 및 부직포를 이용하여 제시된 부위를 제모하며, 제모 후 진정 작업을 실시하여야 합니다.
- 사. 왁스를 이용한 제모 후 남은 잔여 털 제거 시 족집게의 사용은 허용되며, 모델에 대한 케어 및 위생적으로 작업을 수행하십시오.
- 아. 사용되는 왁스 및 부직포의 수량은 제한이 없으며, 제모 된 부위에는 왁스가 남아 있지 않도록 작업하십시오.
- 자. 주어진 전체 시간에 적합하도록 각 부분의 소요시간을 조절하여 작업할 수 있도록 합니다.

2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(부위 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 제모 시 출혈이 되지 않도록 주의하여야 하며, 출혈이 있는 경우 반드시 소독을 해야 합니다.
- 다. 모델의 체모는 손질이 되어 있지 않은 상태이어야 합니다.
- 라. 만약, 모델이 일정 부분의 제모가 되어 있는 상태이거나 체모가 극히 적은 경우 심사위원의 확인 후 모델을 동반한 선수에게 감점처리 됩니다.

※ 제모가 미리 되어 있는 경우 : 감점 5점

※ 체모가 극히 적은 경우 : 감점 3점

- 1) 위생: 손소독 및 재료, 도구류를 사용전 소독하지 않고 청결하지 않은 경우: 감점 1점
- 2) 복장상태: 참가선수 복장상태와 모델의 사전준비 상태가 미흡한경우: 감점 1점
- 3) 재료준비상태: 해당 시험과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 하며, 대회 중간에 재료 및 도구를 꺼내는 경우: 감점 1점
- 4) 위생봉투: 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용 할 수 있도록 작업대에 부착하지 않은 경우.: 감점 1점
- 5) 특별한 표식이 있는 경우 : 감점 1점

■도면

자격종목	피부	과 제 명	제모(한쪽다리)	척도	NS
------	----	-------	----------	----	----



3. 재료 및 공구목록

번호	재 료 명	최 대 규 격	단 위	수 량	비 고
1	모델		명	1	여자
2	가운	흰색	개	1	반팔
3	바지	흰색	개	1	긴 바지
4	마스크	흰색	개	1	
5	대 타월	100×180 흰색	개	2	베드용1 / 모델용1
6	중 타월	65×130 흰색	개	2	
7	소 타월	35× 80 흰색	개	필요량	
8	터번	흰색 또는 분홍색	개	1	새 제품
9	탑가운	분홍색	장	1	모델용
10	걸가운	흰색 또는 분홍색	장	1	모델용
11	슬리퍼	실내용	컬레	1	모델용
12	비닐봉지(지퍼백)	소형	개	필요량	쓰레기처리용/ 스포 보관용
13	미용솜		개	필요량	화장솜
14	면봉		개	필요량	
15	각티슈		개	1	
16	붓		개	2~3개	클렌징/ 팩용
17	해면	컬러무관	개	필요량	
18	스파출라		개	필요량	클렌징/ 팩용
19	유리볼		개	3~4개	
20	해면볼		개	2개	
21	바구니	흰색 (사각형)	개	1개	제품 및 도구 정리용
22	부직포		개	필요량	
23	클렌징	100ml이상	개	필요량	
24	딥클렌징	100ml이상	개	필요량	
25	크림or오일	100ml이상	개	1개	
26	아이크림	10ml이상	개	1개	
27	스킨토너	100ml이상	개	1개	
28	영양크림	30ml이상	개	1개	
29	립크림	10ml이상	개	1개	
30	알 콜	100ml이상	개	1개	
31	약싱 워머기	소형	개	1개	제모시 사용
32	하드왁스		개	필요량	제모시 사용
33	소프트 왁스		개	필요량	제모시 사용

34	우드 스파츨러		개	필요량	새 제품 / 제모시 사용
35	무슬린천		개	필요량	제모시 사용
36	위생장갑		개	1개	새 제품

* 그 외 피부에 필요한 재료는 선수가 지참할 수 있음.

4. 채점에 관한 사항

1) 채점방법

- (1) 경기시간 동안 심사위원은 선수 20명당 2명씩 조별로 나누어 각각 임무를 부여할 수 있다. 심사위원장은 경기 진행 및 채점을 총괄하며, 심사위원간 점수 편차가 심할 경우 조정 권한이 있다.
 - **A조(관리위원)** : 채점권한은 없으며 선수들의 경기시간 중 부정 및 잘못된 점 등을 점검하고 발견 시 심사위원장에게 통보한다.
 - **B조(심사위원)** : 채점권한이 있으므로 경기장 밖의 별도의 장소에서 대기하다가 경기종료 후 입실하여 완성작품을 채점한다.
- (2) 만약 심사위원의 부정한 사실이 확인되면 그 심사위원은 2년간 본 협회에서 개최되는 종합대회의 심사위원 직에서 배제시킨다.
- (3) 매 과제의 작품에는 채점하기 전에 선수번호를 부여하여 채점하여야 한다.
- (4) 채점표는 곧바로 심사위원장이 회수하고 집계장소로 보내도록 한다.
- (5) 채점 유의사항 및 채점 기준표를 숙지하고 채점에 임해야 한다.
- (6) 채점의 유의사항 및 채점 기준표상에 문제점이 있으면 심사위원장에게 질의하고 심사위원장은 합리적이고 객관적으로 시정한다.
- (7) 채점과 관련된 사항은 (사)한국메이크업전문가직업교류협회 대회관리규칙에서 정한 바에 의한다.

2) 배점등급

- (1) 항목별 출제위원이 정한 배점 기준에 따라 수상이 구분된다.
- (2) 대상과 그랑프리, 금상 등은 럭키카드 채점방식에 의해서 고득점 순위로 수상이 결정된다
- (3) 럭키카드 대상자로 호명되어 무대에 올라가는 선수는 **2차 심사(럭키카드)결과에 따라 최종 수상이 결정**되므로 시상금이나 시상품 대상이 아닐 수 있다..

<1차>

구분방식	점수배분	평가기준
금상	100~90	A+
은상	89~80	A
동상	79~70	B
장려상	69~60	C



<2차>

구분방식	점수배분	평가기준
대상	100~95	A++
금상	94~90	A+

<3차>

구분방식	점수배분	평가기준
그랑프리	100	A+++

5. 선수 안전에 관한 사항

- 선수들은 자신의 작업장을 방해물로부터 청결하게 유지해야하며 재료나 장비, 선수가 실족, 미끄러짐 또는 넘어질 수 있는 어떠한 물건도 바닥 공간으로부터 방해받지 않아야 한다.
- 선수는 진행요원의 안전지시를 따라야 한다.
- 심사위원장은 추가 위험요소나 따라야 할 안전수칙을 확인한다.
- 선수는 몸이 아프거나 신체에 이상이 생겼을 때는 즉시 심사위원장에게 보고하고 심사위원장 및 심사위원 지시에 따른다.
- 가위나 레자 등에 의한 상해에 유의한다.
- 드라이나 램프, 에어브러쉬 등 전기에 의한 감전에 유의한다.
- 스프레이나 각종 약제에 의한 환기에 유의한다.
- 부상에 대비한 구급 약품함을 구비한다.
- 작업공간을 깔끔하고 프로답게 유지한다.

※ 직종설명서는 협회 홈페이지에서 검색이 가능합니다.

<https://www.promakeup.or.kr:40000/>

※ 문의사항

T) 02-3442-6177~6178

H) 010-3013-6178

감사합니다.

