

# 제9회 아시아미페스티벌뷰티아티스트콘테스트 2023

## [국가자격면제 과정- 네일 규정 안내]

### 1. 네일 (총 3과제: 2시간 50분)

종목(과제)		상세부문	경기 시간
1과제	기본	네일 습식케어+ 컬러링 (오른손(레드): 폴코트 컬러링 왼손(화이트 컬러링): 프렌치&딤프렌치&그라데이션 중 당일 1과제 현장발표)	60분
1과제 심사			
2과제	젤 매니큐어	모델 왼손 (컬러는 2가지 자유선택): 선마블링 & 부채꼴 중 당일 1과제 현장발표	35분
2과제 심사			
3과제	인조네일연장	모델 오른손 연장 아크릴 원톤스캡취(클리어&핑크)& 젤 원톤스캡취(클리어) 중 1과제 자유 선택	75분
3과제 심사			

### <과제별 설명>

과제명	경기 내용	시간
1과제 (기본)	니퍼와 푸셔를 이용해 습식케어를 진행하며, 펄이 첨가되지 않은 레드 폴리쉬를 모델의 오른손에 폴코트로 진행한다. 또한 왼손에는 펄이 첨가되지 않은 화이트 폴리쉬를 이용하여 프렌치&딤프렌치&그라데이션 중 당일 현장에서 발표되는 1가지의 과제를 진행한다.	60분
	준비시간	10분
2과제 (젤 매니큐어)	모델의 왼손에 웨입은 라운드 형태로 진행하며, 자유컬러(2가지)를 이용하여 선마블링 & 부채꼴 중 당일 현장에서 발표되는 1가지의 과제를 진행한다.	35분
3과제 (익스텐션)	모델의 오른손에 연장을 하며, 아크릴 원톤스캡취(클리어&핑크)& 젤 원톤스캡취(클리어) 중 1과제를 자유로 선택하여 진행한다.	75분

\*주의사항

- 심사는 과제별 종료 후 바로 진행되며, 경기자 20명당 심사위원 2명, 감독위원 2명으로 진행된다.
- 1과제 심사가 종료 된 후 모델의 왼손 컬러를 지운 후 2과제를 시작한다.
- 1명의 모델로 3과제를 연이어 수행하며 모델은 여자만 가능하다.
- 경기자는 흰색 가운, 모델은 흰색 티셔츠를 착용해야 한다.

## ▣ 1과제 - 네일 습식케어+ 컬러링

### 1. 요구사항

\* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

가. 사전준비시 모델의 손톱은 자연 네일 이어야 하며, 양손에는 컬러를 바르지 않은 상태여야 합니다.

나. 보수된 손톱(사용재료 무관)은 2개까지 가능합니다.

다. 1주일 이상 정리되지 않은 손톱으로 프리엣지 웨입은 스퀘어 상태이며 길이는 무관합니다.

라. 반드시 습식 케어로 진행하시오.

마. 마무리 웨입은 라운드 상태이며, 길이는 옐로우 라인에서 5mm이내의 길이로 작업하시오.

바. 모델의 오른손에 펄이 없는 레드 폴리쉬를 이용하여 폴코트로 진행하시오.

사. 오른손이 마무리된 후 왼손에 펄이 없는 화이트 폴리쉬를 이용하여 당일 현장에서 발표되는  
프렌치/딥프렌치/그라데이션 중 1과제를 진행하시오.

아. 마무리 오일 사용불가입니다.

자. 그라데이션의 경우 네일 스펀지를 사용하여 표현하고 손톱 전체 길이의 1/2이상 부분으로  
작업하시오.

차. 경기 전에 모든 도구 및 재료를 세팅하시오.

### 2. 경기자 유의사항

가. 심사위원에 의한 작업지시(색상 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.

나. 모델이 네일을 일부라도 한 상태에서 경기에 임하는 경우 감점처리 됩니다.

다. 제품은 지정된 제품의 제형 외에는 자유롭게 사용할 수 없습니다.

라. 사전준비 사항에 부합되지 않은 경우 감점처리 됩니다.

1) 큐티클이 미리 정돈된 경우: 감점 1점

2) 경기 전, 모든 도구 및 제품 셋팅이 되지 않은 경우: 감점 1점

3) 파일링 시, 일정한 동작 및 방향, 모양 등이 되어있지 않은 경우: 감점 1점

4) 각 제품에 명칭이 표기되어 있지 않은 경우: 감점 1점

5) 마무리 시, 오일을 사용했을 경우: 감점 1점

6) 컬러링을 미리 해 온 경우 : 감점 2점

7) 지정된 제품 외에 다른 제품을 사용한 경우 : 감점 2점

8) 경기도중 과제에 필요한 재료 및 도구를 외부에서 반입하는 경우 : 감점 2점

3. 도면(참고예시)



<습식케어>



<오른손 레드 풀코트>



<왼손 화이트 프렌치>



<왼손 화이트 딥프렌치>



<왼손 화이트 그라데이션>

## ▣ 2과제 - 젤 매니큐어 (선마블링 & 부채꼴 중 당일 1과제 현장발표)

### 1.요구사항

\* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

가. 당일 현장에서 발표된 주제에 맞게 모델의 왼손에 작업하시오.

나. 모델의 손톱은 자연 네일 이어야 하며 사전에 케어가 되어 있는 상태여야 합니다.

다. 마무리 웨입은 라운드 상태이며, 길이는 옐로우 라인에서 5mm이내의 길이로 작업하시오.

라. 반드시 젤 폴리쉬를 사용해야 하며, 컬러는 2가지로 선수 자유선택이 가능합니다.

마. 아트용 브러쉬를 사용할 수 있습니다.

바. 경기 전에 모든 도구 및 재료를 세팅하시오.

### 2. 경기자 유의사항

가. 심사위원에 의한 작업지시(색상 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.

나. 모델이 네일을 일부라도 한 상태에서 경기에 임하는 경우 감점처리 됩니다.

다. 제품은 요구사항에 지정된 제품의 제형 외에는 자유롭게 사용할 수 없습니다.

라. 사전준비 사항에 부합되지 않은 경우 감점처리 됩니다.

1) 주제에 맞지 않은 작업을 하는 경우: 감점 1점

2) 경기 전, 모든 도구 및 제품이 셋팅이 되지 않은 경우: 감점 1점

3) 젤 폴리쉬를 사용하지 않는 경우: 감점 1점

4) 젤 폴리쉬 컬러는 2가지 미만 또는 이상 사용한 경우: 감점 1점

5) 컬러링을 미리 해 온 경우 : 감점 2점

6) 지정된 제품 외에 다른 제품을 사용한 경우 : 감점 2점

7) 경기도중 과제에 필요한 재료 및 도구를 외부에서 반입하는 경우 : 감점 2점

3. 도면(참고예시)



<부채꼴>



<선 마블링>

### ▣ 3과제 - 인조네일연장 (아크릴원톤스캡취& 젤원톤스캡취 중 1과제 자유 선택)

#### <아크릴 원톤스캡취>

##### 1. 요구사항

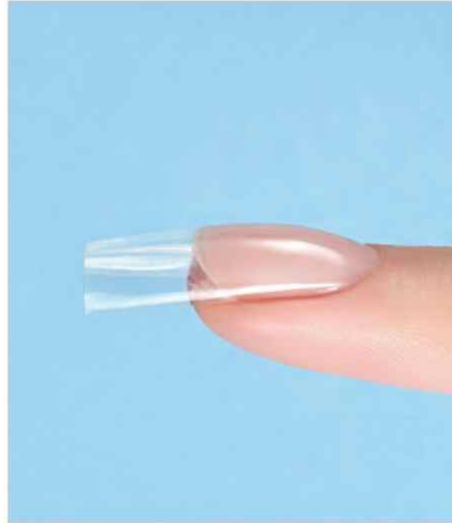
\* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

- 가. 모델의 오른손에 폼을 이용 아크릴(핑크 & 클리어)로 길이를 연장하시오.
- 나. 자연 네일의 길이는 1mm 이하이며 웨입은 라운드 상태여야 합니다.
- 다. 완성 후 프리엣지의 길이를 1cm~1.5cm 사이로 연장하시오.
- 라. 재료는 핑크파우더, 클리어파우더, 리퀴드 등 아크릴릭 제품만을 사용하시오.
- 마. 글루, 젤은 사용할 수 없습니다.
- 바. 완성된 모양은 반드시 스퀘어로 하시오.
- 사. 언더파일, 붕, 등은 사용 가능합니다.
- 아. 네일 표면 광택용 파일이나 버퍼만 사용 하여 반드시 광택으로 마무리 하시오.
- 자. 오일, 탑코트, 탑젤, 릿지필러, 전기드릴 등 광택을 위한 제품은 사용할 수 없습니다.
- 차. 완성 시 물티슈, 핑거볼을 사용하여 마무리가 가능합니다.

##### 2. 경기자 유의사항

- 가. 심사위원에 의한 작업지시(색상 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.
- 나. 모델이 네일을 일부라도 한 상태에서 경기에 임하는 경우 감점처리 됩니다.
- 다. 제품은 요구사항에 지정된 제품의 제형 외에는 자유롭게 사용할 수 없습니다.
- 라. 사전준비 사항에 부합되지 않은 경우 감점처리 됩니다.
  - 1) 재료 중 핑크파우더, 클리어파우더, 리퀴드 등 아크릴릭 제품외에 것을 사용했을 경우 : 감점 1점
  - 2) 글루, 젤을 사용했을 경우: 감점 1점
  - 3) 오일, 탑코트, 탑젤, 릿지필러, 전기드릴 등 광택을 위한 제품을 사용했을 경우 : 감점 1점
  - 4) 작업을 미리 해 온 경우 : 감점 2점
  - 5) 지정된 제품 외에 다른 제품을 사용한 경우 : 감점 2점
  - 6) 경기도중 과제에 필요한 재료 및 도구를 외부에서 반입하는 경우 : 감점 2점

### 3. 도면(참고예시)-아크릴원톤스캡취





## <젤 원톤스캡취>

### 1. 요구사항

\* 요구사항의 조건들을 충실히 이행하여 정해진 시간 내 모든 작업을 마치시오.

가. 모델의 오른손에 폼을 이용 젤로 길이를 연장하시오.

나. 자연 네일의 길이는 1mm 이하이며 쉘업은 라운드 상태여야 합니다.

다. 완성후 프리엣지의 길이를 1cm~1.5cm 사이로 연장하시오.

라. 재료는 클리어젤만을 사용하시오.(불투명 핑크젤 사용 불가)

마. 글루, 젤은 사용할 수 없습니다.

바. 완성된 모양은 반드시 스퀘어로 하시오.

사. 언더파일, 봉, 등은 사용 가능합니다.

아. 반드시 탑젤을 사용하여 마무리 하시오.

자. 오일, 탑코트, 릿지필러, 전기드릴 등 광택을 위한 제품은 사용할 수 없습니다.

차. 완성 시 물티슈, 핑거볼을 사용하여 마무리가 가능합니다.

### 2. 경기자 유의사항

가. 심사위원에 의한 작업지시(색상 선택 및 과제 수정)가 있을시 이에 따르시오.

나. 모델이 네일을 일부라도 한 상태에서 경기에 임하는 경우 감점처리 됩니다.

다. 제품은 요구사항에 지정된 제품의 제형 외에는 자유롭게 사용할 없습니다.

라. 사전준비 사항에 부합되지 않은 경우 감점처리 됩니다.

1) 지정된 제품 외에 다른 제품을 사용했을 경우: 감점 1점

2) 글루, 젤을 사용했을 경우 : 감점 1점

3) 오일, 탑코트, 탑젤, 릿지필러, 전기드릴 등 광택을 위한 제품을 사용했을 경우 : 감점 1점

4) 작업을 미리 해 온 경우 : 감점 2점

5) 경기도중 과제에 필요한 재료 및 도구를 외부에서 반입하는 경우 : 감점 2점

### 3. 도면(참고예시)-젤원톤스캐취



#### ▣ 재료목록

번호	재 료 명	최 대 규 격	단 위	수 량	비 고
1	모델		명	1	
2	네일 폴리쉬	레드, 화이트	개	1	무펄, 브랜드 무관함
3	네일 폴리쉬 리무버		개	1	디스펜서 가능
4	손목받침대	40X80cm내외	개	1	색상 제한 없음
5	타월	흰색	개	1	작업대 셋팅용
6	큐티클 푸셔		개	1	
7	큐티클 니퍼		개	1	
8	클리퍼		개	1	
9	인조손톱용 파일		개	필요량	새제품
10	샌딩파일		개	필요량	새제품
11	광택용 파일		개	필요량	새제품
12	위생봉지		개	필요량	쓰레기처리용
13	더스트 브러쉬		개	1	
14	보온병 (미온수포함)		개	1	습식케어용
15	우드스틱		개	필요량	

16	핑거볼		개	1	
17	아크릴브러쉬	8호~10호	개	필요량	
18	젤 램프 기기		개	1	UV 또는 LED램프
19	팁커터		개	1	
20	화장솜		개	필요량	
21	다펜디쉬		개	1	아크릴스캡취용
22	큐티클 오일		개	1	
23	베이스 코트		개	1	
24	탑코트		개	1	
25	네일용 글루		개	필요량	팁 접착시 사용
26	네일용 젤글루		개	1	팁 접착시 사용
27	언더파일		개	필요량	
28	아크릴파우더	크리스탈,핑크,화이트	개	1	불투명 핑크 사용불가
29	젤	화이트,클리어,핑크	개	1	UV젤 제품만 사용가능/ 커버핑크 젤 사용불가
30	베이스 젤		개	1	
31	탑 젤		개	1	
32	젤 브러쉬		개	1	젤 스캡취용
33	물 스프레이		개	1	마무리시 사용
34	물티슈		개	1	마무리시 사용
35	정리함(바구니)	흰색	개	1	도구 및 재료 수납용
36	프라이머		개	1	
37	페이퍼타월		개	필요량	흰색

## ▣ 채점에 관한 사항

### 1) 채점방법

- (1) 경기시간 동안 심사위원은 선수 20명당 2명씩 조별로 나누어 각각 임무를 부여할 수 있다. 심사위원장은 경기 진행 및 채점을 총괄하며, 심사위원간 점수 편차가 심할 경우 조정 권한이 있다.
  - **A조(관리위원)** : 채점권한은 없으며 선수들의 경기시간 중 부정 및 잘못된 점 등을 점검하고 발견 시 심사위원장에게 통보한다.
  - **B조(심사위원)** : 채점권한이 있으므로 경기장 밖의 별도의 장소에서 대기하다가 경기종료 후 입실하여 완성작품을 채점한다.
- (2) 만약 심사위원의 부정한 사실이 확인되면 그 심사위원은 2년간 본 협회에서 개최되는 종합대회의 심사위원 직에서 배제시킨다.
- (3) 매 과제의 작품에는 채점하기 전에 선수번호를 부여하여 채점하여야 한다.
- (4) 채점표는 곧바로 심사위원장이 회수하고 집계장소로 보내도록 한다.
- (5) 채점 유의사항 및 채점 기준표를 숙지하고 채점에 임해야 한다.
- (6) 채점의 유의사항 및 채점기준표상에 문제점이 있으면 심사위원장에게 질의하고 심사위원장은 합리적이고 객관적으로 시정한다.
- (7) 채점과 관련된 사항은 (사)한국메이크업전문가직업교류협회 대회관리규칙에서 정한 바에 의한다.

### 2) 배점등급

- (1) 항목별 출제위원이 정한 배점 기준에 따라 수상이 구분된다.
- (2) 대상과 그랑프리, 금상 등은 럭키카드 채점방식에 의해서 고득점 순위로 수상이 결정된다.

구분방식	점수배분	평가기준
금상	100~90	A+
은상	89~80	A
동상	79~70	B
장려상	69~60	C

## ▣ 경기자 안전에 관한 사항

- 선수들은 자신의 작업장을 방해물로부터 청결하게 유지해야하며 재료나 장비, 선수가 실족, 미끄러짐 또는 넘어질 수 있는 어떠한 물건도 바닥 공간으로부터 방해받지 않아야 한다.
- 선수는 진행요원의 안전지시를 따라야 한다.
- 심사위원장은 추가 위험요소나 따라야 할 안전수칙을 확인한다.
- 선수는 몸이 아프거나 신체에 이상이 생겼을 때는 즉시 심사위원장에게 보고하고 심사위원장 및 심사위원 지시에 따른다.
- 가위나 레자 등에 의한 상해에 유의한다.
- 드라이나 램프, 에어브러쉬 등 전기에 의한 감전에 유의한다,
- 스프레이나 각종 약제에 의한 환기에 유의한다.
- 부상에 대비한 구급 약품함을 구비한다.
- 작업공간을 깔끔하고 프로답게 유지한다.

